

StimmSaiten: Aurora – Frühklang – 2026



StimmSaiten zelebrieren den Frühklang. Nach zwei gut besuchten Morgenkonzert-Projekten in St.Gallen spielen StimmSaiten 2026 zwischen 13. März und 20. Juni total zehn Morgenkonzerte in der Region St.Gallen und Umgebung.

Die sinnliche Musik von StimmSaiten verbindet sich mit der besonderen Atmosphäre des Morgens zu einem einzigartigen Konzerterlebnis. **Wochentags jeweils um 7.30 Uhr und samstags um 9 Uhr, mit Kaffee, Gipfeli und O-Jus.** Vor und nach den Konzerten gibt es Raum für Begegnungen und Austausch. Ein inspiriertes Ankommen im Tag.

| | | | | |
|------------|-------|------|--|--------------------|
| Freitag | 13.3. | 7.30 | St. Gallen | Grabenhalle (*) |
| | | | * mit Helen Prates de Matos (Licht & Schatten): interaktive Performance für Gross und Klein | |
| Freitag | 27.3. | 7.30 | Rorschach | Treppenhaus |
| Mittwoch | 01.4. | 7.30 | Gossau | Kirche Haldenbüel |
| Freitag | 01.5. | 7.30 | Lichtensteig | Wartesaal (*) |
| | | | * mit Julia Bauer (Stimme) | |
| Samstag | 02.5. | 9.00 | Herisau | Kafi Karl |
| Freitag | 08.5. | 7.30 | Degersheim | Hallenbad Sennrüti |
| Samstag | 09.5. | 9.00 | Urnäsch | Saienbrücke |
| Samstag | 06.6. | 9.00 | Trogen | Kafi Ernst |
| Donnerstag | 11.6. | 7.30 | St. Gallen | Kult-Bau (*) |
| | | | * mit Fabian Müller (Klavier) | |
| Samstag | 20.6. | 9.00 | Flawil | Kulturpunkt (*) |
| | | | * mit Helen Prates de Matos (Licht & Schatten): interaktive Performance für Gross und Klein | |

StimmSaiten ist ein Ostschweizer Ensemble, das sich gänzlich der Freien Improvisation widmet. Seit über 10 Jahren spielen die drei Musiker:innen ausschliesslich Musik, die im Moment entsteht. Sie kommen musikalisch aus unterschiedlichsten Ecken: Marcello Wick erforscht den archaischen Ober- und Untertongesang. Lorena Dorizzi spielt mit ihrem Cello zeitgenössische Klassik sowie Theatermusik und Kontrabassist Marc Jenny pendelt zwischen Performance, Punk und Jazz.

Als Working Ensemble haben sich StimmSaiten in den letzten Jahren eine eigene musikalische Sprache erarbeitet, deren Grundlage gegenseitiges Vertrauen und die Lust an der Improvisation darstellen. Sie arbeiten projektbezogen und gerne auch mit musikalischen Gästen und solchen aus anderen Sparten (u.a. Noldi Alder, Lika Nüssli, Paul Giger, Hella Immler, Lucas Niggli, Laura Vogt, Balthasar Streiff).

In den letzten Jahren sind so spannende Formate entstanden: Moment x Musik 2016/17, Velothurnee 2018, Weckruf 2019, A La Cappella 2020, Morgenmusik im Himmel 2023, StimmSaiten plays Yes Don't Panic 2024 => <https://stimmsaiten.ch/ruckblick/>

Gäste

Helen Prates de Matos ist Szenografin und Kulturvermittlerin. Seit ihrem BA in Theater-Szenografie gestaltet sie Bühnen- und Kostümbilder für Theater und Tanz und laboriert mit Raum, Klang, Instrumenten, Fotografien und Videos. Sie initiierte die Supervistas St.Gallen, arbeitet für Prima mit Kindern ab 2 Jahren und erhielt 2018 einen Werkbeitrag. 2026 realisiert sie einen theatralen Spaziergang in St.Gallen.

Julia Bauer wuchs in St. Gallen auf und lebt in Lichtensteig, wo sie ein Musikatelier im alten Wartesaal betreibt. Ausgebildet in klassischem Gesang und Musiktherapie, widmet sie sich seit 10 Jahren der Stimmimprovisation. Sie singt bei Frauenstimmen St. Gallen, ist Teil von des Bodymusic-Sextetts Sanandé und bietet sie regelmässig Körpermusik Abende unter dem Namen Kreisreise an.

Fabian Müller, aufgewachsen in Heiden, lebt als freischaffender Musiker in Bern. Nach klassischer Ausbildung vertiefte er sich in Improvisation und Jazz. Mit dem FM Trio spielte er Festivals und erhielt Werkbeiträge aus St.Gallen und AR. Er komponiert für Theater und widmete sich vermehrt auch der elektronischen Musik. Er spielt Solo sowie in diversen Formationen und Kollaborationen wie z.B. Berg, Garn, Kraake und mit Reto Suhner.

Web

<https://stimmsaiten.ch/>

Kontakte

Marcello Wick
marcello@stimmpro.ch
079 904 91 62

Lorena Dorizzi
lorena.dorizzi@gmail.com
079 484 51 30

Marc Jenny
info@marcjenny.com
079 377 25 41